

УНІВЕРСИТЕТ ЕКОНОМІКИ ТА ПРАВА «КРОК»
Кафедра дизайну

**ТЕМА ВИПУСКНОЇ КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ РОБОТИ (ПРОЕКТУ):
ДИЗАЙН ІНТЕР'ЄРУ САЛОНУ КРАСИ**

освітнього ступеня «бакалавр»,
з галузі знань – 02 «культура і мистецтво» спеціальність – 022 «дизайн»,
освітня програма – «дизайн середовища».

Студент-випускник: Гаврилюк Вероніка Валеріївна
Керівник випускної роботи: Яків'юк Аліна Іванівна

Актуальність, мета, об'єкт, предмет, завдання

Актуальність: потреба в просторі де можна відпочити та попідкуватись про свій зовнішній вигляд.

Мета: розробка інтер'єру салону краси, що сприятиме відвідуванню закладу.

Завдання:

1. Провести аналіз споживача;
2. Визначити умови функціонування об'єкта;
3. Здійснити пошук дизайну аналогів в Україні та закордоном;
4. Розробити проектні рішення.

Об'єкт – дизайн інтер'єрного простору салону краси.

Предмет – дизайн інтер'єру з стильовими особливостями з урахуванням психологічних та естетичних факторів.

Робота над аналогами

Салон краси 212.2, розташування
Саудійська Аравія, площа 250 кв, м.

Інтер'єр виконано у стилі мінімалізм,
виглядає дуже лаконічно та
стриманно. Кольорова палітра у
пастельних кольорах, спокійна та
тепла. Акцентують увагу на плавності
форм та органічності ліній.

Це спостерігається у плавних
формах рецепції, у різних
кріслах та пуфах, дзеркалах,
які мають овальну об'ємну
форму, навіть у
відгороджувального
елемента, у вигляді стіни.

Завдяки подіумам
розділяється простір на зони,
наприклад такі, як педикюр
та манікюр. Також мені
сподобалось, що зона
педикюру відокремлюється за
рахунок шторки.



Робота над аналогами

Простір зручно та правильно організовано, достатньо вільного місця, велика кількість денного світла

Підвісні світильники, які нагадують форму квіточок, дають ілюзію хмаринок. Також ще в якості штучного освітлення використано мінімалістичні підвісні та точкові світильники. Декорування у вигляді сухоцвітів створюють затишну та розслаблюючу атмосферу



Висновок до салону «212.2»

В цілому, інтер'єр салону краси «212.2» виглядає мінімалістично, лаконічно та вишукано. Сучасні елементи та деталі інтер'єру доповнюють загальну картинку, добре пропрацьовано простір та місця для зберігання. Завдяки продуманим деталям відвідувачам гарантоване приємне проведення часу, отримання насолоди та гарний настрій



Висновки опрацьованої роботи над аналогами

- Сучасний стиль, мінімалізм, джапанді, використовуються частіше за все.
- Нейтральна кольорова палітра.
- Округлі форми меблів та елементів інтер'єру, використання актуальних матеріалів, таких як дерево, мармур, бетон, терраццо та акцентні плитки.

Однак, важливо зазначити, що хороший візуал та естетика не замінюють якісне обслуговування та високу якість послуг.

• Необхідно поєднувати привабливий дизайн інтер'єру з якісними послугами. Це дозволить нам розвиватися, вдосконалюватися та стати кращими, як у візуальному аспекті, так і у наданні послуг, надаючи клієнтам повний пакет задоволення та якості.

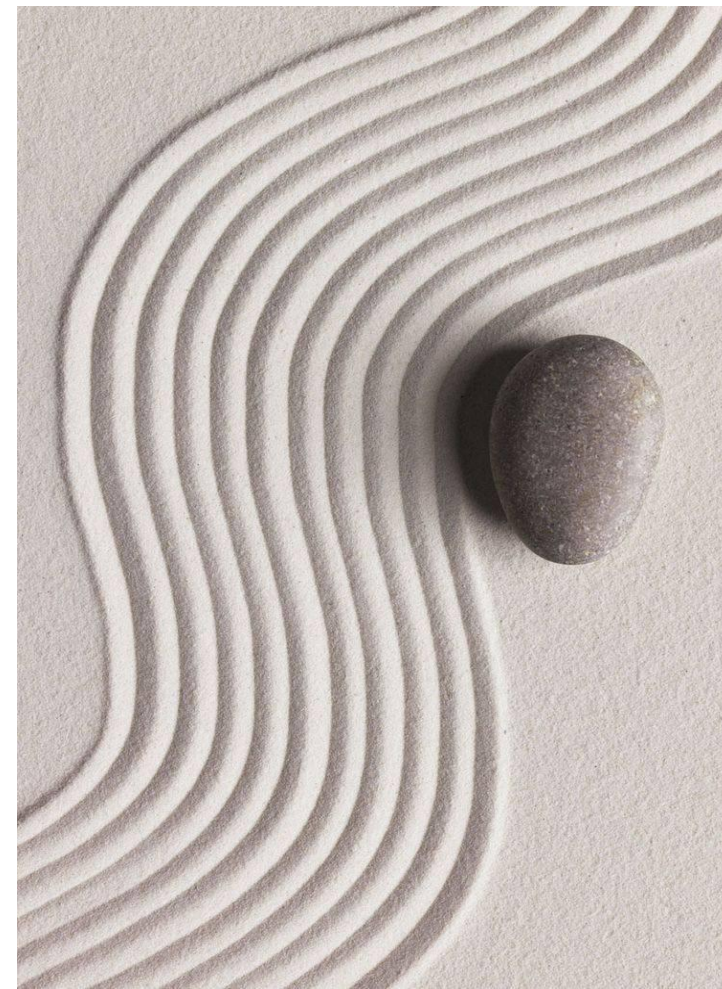
Чому soul?

(В перекладі: Салон краси «Душа»)

- Це те, що пов'язано зі спокоєм, затишком та відпочинком.
- Прагнення створити місце, в якому можна отримати не тільки якісні та професійні послуги, а і психологічний комфорт, естетичну та моральну насолоду.

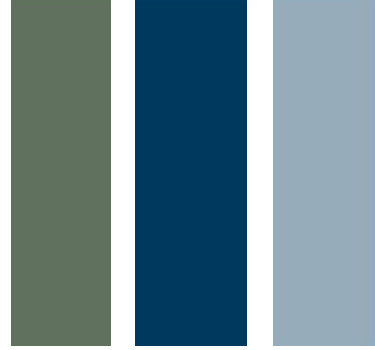
SOUL.beauty.salon.

Місце, де відвдувачі можуть забути про стресс та повсякденні проблеми, насолодитися процедурами, що допоможе їм відновити емоційну рівновагу та зарядитися позитивним настроєм



Концепція салону краси «SOUL.beauty.salon.»

- Ідея полягає у створенні атмосфери затишку та спокою для відвідувачів.



- Кольорова гамма приближена до природніх: тепло-білий в поєднанні з відтінками синього та зеленого.
- Матеріали: поєднання актуальних матеріалів: на підлогу покладено тераццо, зону очікування оздоблена актуальною плиткою з абстрактним візерунком. Стіни комерційних приміщень пофарбовані в блакитний колір, інші стіни у білий, а стіна позаду приміщення виконана імітацією під скелю.

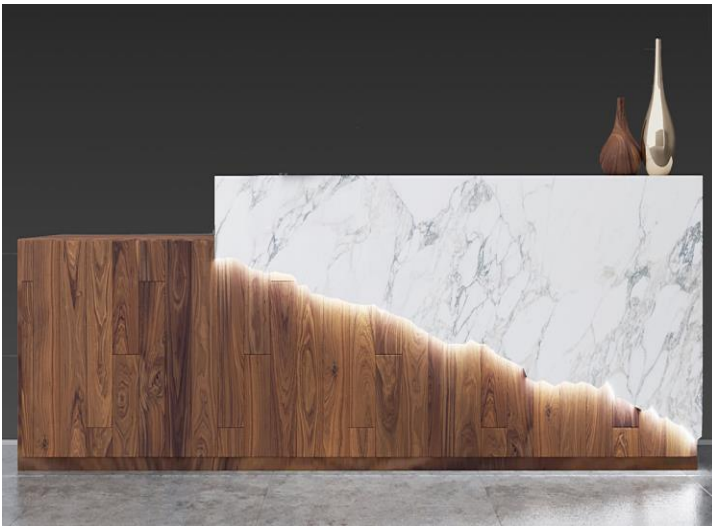


Концепція

Головною концепцією є використання плавних та органічних форм



Було вирішено у зоні очікування створити отвори у стінах для розміщення крісел та полицок



Підбір меблів

Меблі створені
також у
плавних
формах

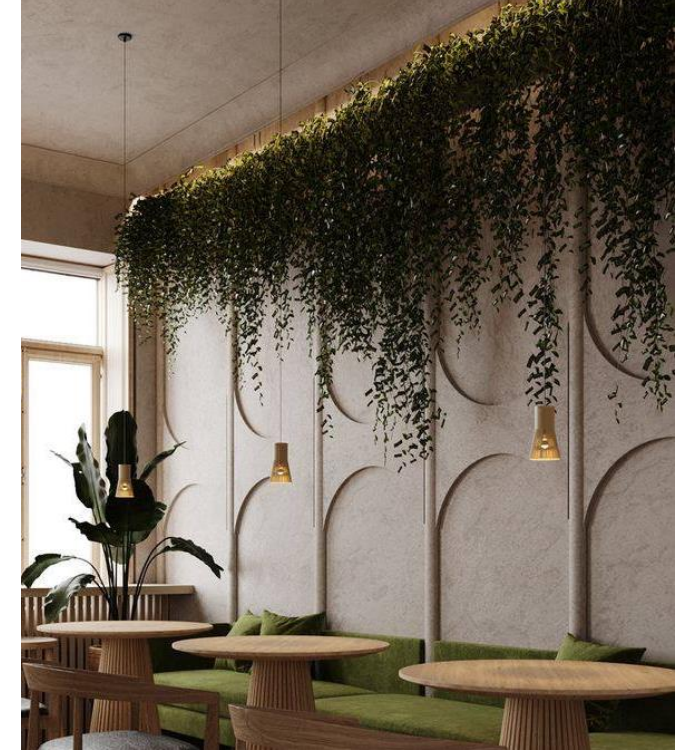
- Рецепційний стіл оформлено у поєднанні мармуру та дерева.
- Столики мають білий колір
- Пухкенькі крісла в відтінках синього та світло-рожевих
- Дзеркала прикріплені до підлоги
- Крім того, у меблях можна помітити використання металу під золотий колір



Декорування

- Також інтер'єр прикрашений живими квітами та сухоцвітами у вазах
- В деяких зонах під стелею розташовані підвісні квіти
- Серед декору також можна помітити всім відомого песика у формі кульки

Декорування є одним з останніх етапів, завдяки декору можна доповнити інтер'єр, створюючи приємну та комфортну атмосферу у салоні краси.



Фішка

Фішка салону полягає в тому, що тут є можливість підтримувати молоді українські бренди косметики та дати їм змогу розвиватись.

Молоді бренди це про сучасні технології, натуральність та якість продукту.

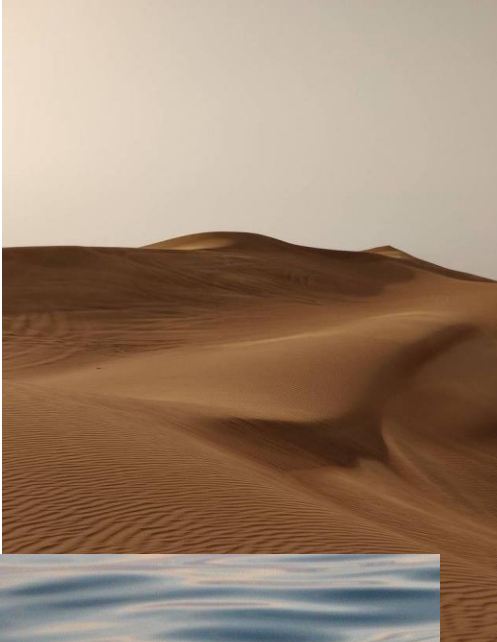


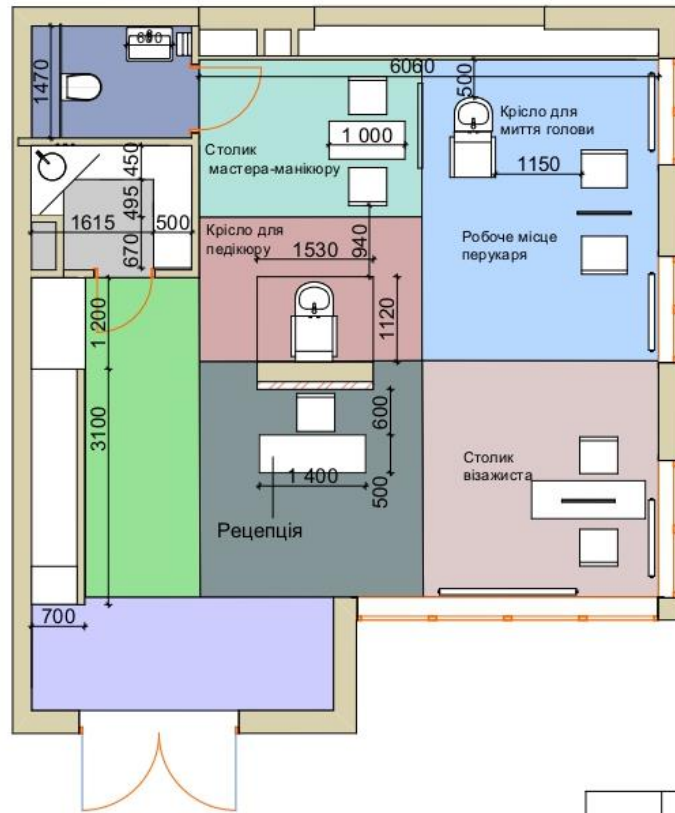
В зоні рецепції представлені різні засоби для догляду за волоссям, шкіри обличчя та тіла, інше.

Чим надихались

Натхнення бере початок у гармонійних формах і плавних лініях, які відображають красу та умиротворення природи.

- Країна потребує місць для розслаблення та змоги попікнутись про свій зовнішній вигляд
- Створення нових емоцій та відновлення внутрішньої рівноваги





Зонування приміщення	
Вхідна зона 	Зона перукаря 
Зона реєстрації 	Зона візажиста 
Зона очікування 	Зона педікюру 
Зона санузлу 	Зона манікюру 

Експлікація приміщень	
Головна зала	58,75м2
Підсобне приміщення	3,15м2
Санвузол	3,11м2
	65,01

Ізм.	Кол.ч.	Лист	№Док.	Подп.	Дата	Дипломний проєкт			
						Салон краси	Стадія	Лист	Листів
							П	3	8
						Зонування	Університет КРОК		

Фасад салону

- Фасад оздоблено принтом з квітами .
- Двері сучасні та мінімалістичні
- Стримана вивіска з підсвіткою



Пропозиція:

створення тераси
зі столиком та
кріслами для
відпочинку



- Рецепцію оздоблено у поєднанні мармуру та дерева
- У зоні очікування використано актуальну плитку
- В якості освітлення над рецепцією невагомий світильник



- Білий стіл та дерев'яні стільці (в поєднанні металу під золото)
- Овальне дзеркало (у золотому обрамленні)
- Актуальні підвісні світильники



- Стіна позаду виконана під імітацію скелі
- Полички мають підсвітку



За
рахунок
світлої
палітри,
простір
стає
ширшим



Висновки

"SOUL beauty salon" це про концепцію спокою, затишку та відпочинку.

Це про якість, психологічний комфорт, насолоду.

Створена затишна естетична атмосфера для відновлення внутрішньої гармонії

Мирного неба!