

Проект

**ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
УНІВЕРСИТЕТ ЕКОНОМІКИ ТА ПРАВА „КРОК”**

ОСВІТНЯ ПРОГРАМА

„КУЛЬТУРОЛОГІЯ”

Першого рівня вищої освіти

галузі знань 03 «ГУМАНІТАРНІ НАУКИ»

за спеціальністю 034 „КУЛЬТУРОЛОГІЯ”

Київ – 2022 р.

ПРОЄКТНА ГРУПА:

Гарант

кандидат філологічних наук, доцент, професор кафедри міжнародних відносин та журналістики Момот Неля Миколаївна

Члени групи:

кандидат політичних наук, доцент Трухачов Олександр Іванович

кандидат політичних наук, доцент Рибак Ірина Вікторівна

1. Профіль освітньої програми зі спеціальності 034 «Культурологія»

1 – Загальна інформація	
Повна назва Вищого навчального закладу та структурного підрозділу	ВНЗ «Університет економіки та права «КРОК»
Кваліфікація	Бакалавр, кваліфікація: бакалавр культурології
Офіційна назва освітньої програми	Освітня програма «Культурологія»
Тип диплому та обсяг освітньої програми	Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців
Наявність акредитації	Національна агенція забезпечення якості вищої освіти, Україна, програма впроваджена у 2022 році
Цикл/рівень	НРК України - 7 рівень, FQ-EHEA – перший цикл EQF-LLL – 6 рівень
Передумови	Наявність загальної середньої освіти
Мова(и) викладання	Українська
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	http://www.krok.edu.ua
2 – Мета освітньої програми	
Надати здобувачам теоретичні знання та практичні навички, достатні для успішного виконання професійних обов'язків за обраним фахом, а також забезпечити оволодіння спеціальними фаховими методами та вміннями, необхідними для розв'язання складних соціокультурних задач і практичних проблем.	
3 – Характеристика освітньої програми	
Предметна область (галузь спеціальність)	Галузь знань 03 «Гуманітарні науки». Спеціальність 034 «Культурологія». Основна частина навчання для отримання ступеня бакалавра, що відповідає 240 кредитам, присвячена опануванню та практичному застосуванню теоретичних знань і практичних умінь та включає: опанування теоретичної складової щодо системи наукових ідей, підходів, концепцій, теорій щодо культури; поняття та принципи аналізу культурних

	процесів та явищ, опрацювання практичних методів та методики пошуку, систематизації, аналізу та інтерпретації інформації щодо культурних об'єктів та практик, технології популяризації знань щодо культури та регулювання відносин у соціокультурній сфері.
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна програма має прикладну орієнтацію на креативні індустрії, сучасні медіакомунікації, тобто є професійно-практичною у сфері менеджменту культури.
Основний фокус освітньої програми та спеціалізації	Освітньо-професійна програма з прикладним застосуванням у сфері культурних та креативних індустрій.
Особливості програми	Навчання базується на практичній діяльності у рамках Міжнародного проєкту МОН України з дуальної освіти COOPERA.
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Особа, яка отримала ступінь бакалавра з культурології, може здійснювати професійну діяльність у сфері креативних індустрій та обіймати посади в культурно-освітніх організаціях, комерційних art-центрах та культурно-мистецьких інституціях. Вимогами до посад є наявність завершеного навчання на бакалавраті, підготовка та захист кваліфікаційної роботи.
Подальше навчання	Особа, яка здобула вищу освіту першого (бакалаврського) рівня, має право продовжити навчання за другим (магістерським) рівнем, а також здобувати додаткові кваліфікації у системі освіти дорослих.
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Стиль навчання базується на активному студентсько-центрованому принципі, передусім під час лекційних, семінарських та практичних занять, з використанням сучасних освітніх методів та технологій, а також елементів самонавчання. Практикоорієнтовані спецкурси у форматі майстер-класів та підготовка культурних проєктів.

Оцінювання	Оцінювання результатів навчання та загальна оцінка здійснюється згідно із заліково-екзаменаційними сесіями здобувача (2 рази на рік) у формі усних та письмових екзаменів, культурних проєктів, art-презентацій тощо та атестаційного екзамену і захисту кваліфікаційної (дипломної) роботи. Остаточне оцінювання та вручення диплома має вигляд відкритого захисту кваліфікаційної роботи.
6 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі й практичні проблеми у галузі професійної діяльності культуролога або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій і методів культурології, а також характеризується комплексністю та невизначеністю умов.
Загальні компетентності (ЗК)	<p>ЗК01. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>ЗК 02. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК03. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК04. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>ЗК05. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).</p> <p>ЗК06. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.</p> <p>ЗК07. Здатність працювати автономно.</p> <p>ЗК08. Здатність працювати в команді.</p> <p>ЗК09. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК10. Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>ЗК11. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини й громадянина в Україні.</p> <p>ЗК12. Здатність зберігати та примножувати</p>

	<p>моральні, культурні, наукові цінності й досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку й ведення здорового способу життя</p>
<p>Фахові компетентності спеціальності (ФК)</p>	<p>СК01. Здатність презентувати результати професійної діяльності в усній та письмовій формі, надавати відповідну аргументацію.</p> <p>СК02. Здатність визначати ступінь цінності та унікальності об'єктів культури в українському та міжнародному контекстах.</p> <p>СК03. Здатність критично аналізувати культурні явища та процеси з використанням загальнонаукових і спеціальних наукових методів.</p> <p>СК04. Здатність розуміти та інтерпретувати джерела культури (писемні, речові, візуальні) з урахуванням різних контекстів (історичного, соціального, антропологічного, політичного, релігійного, екологічного тощо).</p> <p>СК05. Здатність використовувати різноманітні джерела інформації та методологічний апарат культурології для виявлення, аналізу культурних потреб суспільства.</p> <p>СК06. Здатність аналізувати культурну політику в інституціях різних рівнів.</p> <p>СК07. Здатність обґрунтовувати рішення щодо врегулювання відносин у сфері культури на основі розуміння специфіки соціокультурних процесів.</p> <p>СК08. Здатність створювати аналітичні звіти, розробляти рекомендації та генерувати проекти (культурно-мистецькі, художні та дозвіллеві) щодо об'єктів професійної діяльності, використовуючи актуальну нормативну основу.</p> <p>СК09. Здатність оцінювати матеріальну та духовну цінність об'єкта культурної спадщини різних історичних періодів і географічних ареалів.</p> <p>СК10. Здатність популяризувати знання про культуру та поширювати інформацію культурологічного змісту, використовуючи сучасні інформаційні, комунікативні засоби та візуальні</p>

	<p>технології.</p> <p>СК11. Здатність організувати культурні події, використовуючи сучасні методи та технології.</p> <p>СК12. Здатність дотримуватися стандартів професійної етики та міжкультурної комунікації.</p>
--	--

7 – Програмні результати навчання

	<p>ПР01. Мати навички критичного мислення, викладати у зрозумілий спосіб власні думки, здійснювати їх аргументацію.</p> <p>ПР02. Аналізувати, коментувати, узагальнювати, наукові та аналітичні тексти культурологічного характеру.</p> <p>ПР03. Створювати логічно і структурно організовані тексти з питань культурології, відповідно до спеціалізації.</p> <p>ПР04. Знати та розуміти теоретичні підходи до визначення культури, її проявів і форм існування.</p> <p>ПР05. Збирати, упорядковувати та аналізувати інформацію щодо культурних явищ, подій та історико-культурних процесів.</p> <p>ПР06. Виявляти, перевіряти та узагальнювати інформацію щодо різноманітних контекстів культурної практики, визначати ступінь їх актуальності із застосуванням релевантних джерел, інформаційних, комунікативних засобів і візуальних технологій.</p> <p>ПР07. Розуміти чинники культурної динаміки, принципи періодизації культурних процесів, їх специфічні риси та характеристики.</p> <p>ПР08. Інтерпретувати культурні джерела (речові, друковані, візуальні, художні) з використанням спеціальної літератури та визначених методик, аргументовано викладати умовиводи щодо їх змісту.</p> <p>ПР09. Аналізувати ефективність культурних політик, технологій реалізації культурних ідей у контексті конкретних параметрів їх запровадження.</p> <p>ПР10. Розпізнавати та класифікувати різні типи культурних продуктів, визначати їх якісні характеристики на основі комплексного аналізу.</p> <p>ПР11. Здійснювати експертну оцінку культурних об'єктів за заданими критеріями та надавати</p>
--	---

	<p>рекомендації щодо їх соціальної актуалізації.</p> <p>ПР12. Обґрунтовувати, розробляти та реалізовувати культурні події і проекти з дотриманням законодавства та у відповідності до визначених мети й завдань.</p> <p>ПР13. Презентувати знання про культуру відповідно до спеціалізації представників різних професійних груп та здобувачів освіти.</p> <p>ПР14. Вести публічну дискусію та підтримувати діалог з питань української культури з фахівцями і нефахівцями.</p> <p>ПР15. Вільно спілкуватися з професійних питань усно та письмово державною й іноземними мовами з урахуванням мети спілкування та соціокультурних особливостей його контексту.</p> <p>ПР16. Визначати, формулювати та аргументувати власну громадянську і професійну позицію щодо актуальних суспільних питань.</p>
8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	Див. п.6 Відомості про кількісні та якісні показники кадрового забезпечення освітньої діяльності
Матеріально-технічне забезпечення	Див. п.7 Відомості про кількісні показники матеріально-технічного забезпечення освітньої діяльності
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Див. п.8 Відомості про навчально-методичне забезпечення освітньої діяльності та п.9 Відомості про інформаційне забезпечення освітньої діяльності
9 – Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	Не передбачено
Міжнародна кредитна мобільність	Укладено угоди про міжнародну академічну мобільність з 50 університетами
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Не передбачено

2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

2.1. Перелік компонент ОП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумк. контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОП			
<i>1 семестр</i>			
ОК 1.	Історія України та українська культура	5	екзамен
ОК 2.	Вступ до фаху	5	екзамен
ОК 3.	Інформаційні та цифрові технології	4	залік
ОК 4.	Здоров'я людини	5	залік
ОК 5.	Іноземна мова (англійська)	7	залік
ОК 6.	Основи культурології	4	екзамен
ОК 7.	Історія світової культури	3	залік
ОК 8.	Культура мовлення	5	залік
<i>Загальний обсяг компонентів за 1 семестр</i>		38 кредитів	
<i>2 семестр</i>			
ОК 3.	Інформаційні та цифрові технології	4	екзамен
ОК 5.	Іноземна мова (англійська)	7	екзамен
ОК 9.	Культурологія	6	залік
ОК 10.	Світова література	5	залік
ОК 11.	Історія української літератури	5	залік
<i>Загальний обсяг компонентів за 2 семестр</i>		27 кредитів	
<i>Загальний обсяг компонентів за 1 рік</i>		65 кредитів	
<i>3 семестр</i>			
ОК 12.	Філософія	4	екзамен

ОК 13.	Українська мова за професійним спрямуванням	4	екзамен
ОК 5.	Іноземна мова (англійська)	7	екзамен
ОК 14.	Art-журналістика	5	залік
ВЗК9.	Дисципліна вільного вибору (з переліку рівня А)	3	залік
ВЗК10.	Дисципліна вільного вибору (з переліку рівня А)	3	залік
ВЗК11.	Дисципліна вільного вибору (з переліку рівня А)	4	залік
<i>Загальний обсяг компонентів за 3 семестр</i>		30 кредитів	
<i>4 семестр</i>			
ОК 15.	Медіакультура	5	екзамен
ОК 16.	Міжкультурні бізнес-комунікації	5	екзамен
ОК 17.	Фахова іноземна мова	4	екзамен
ОК 18.	Аналіз художнього твору та літературна критика	4	екзамен
ОК 19.	Курсова робота з циклу загально професійних компетентностей	3	
ВЗК12.	Дисципліна вільного вибору (з переліку рівня А)	3	залік
ВЗК13.	Дисципліна вільного вибору (з переліку рівня А)	3	залік
<i>Загальний обсяг компонентів за 4 семестр</i>		27 кредитів	
<i>Загальний обсяг компонентів за 2 рік</i>		57 кредитів	
<i>5 семестр</i>			
ОК 20.	Захист нематеріальної культурної спадщини	5	екзамен
ОК 21.	Креативні індустрії	5	залік
ОК 22.	Медіариторика	4	залік
ОК 17.	Фахова іноземна мова	5	екзамен

ВПК13.	Дисципліна вільного вибору (з переліку рівня Б)	5	екзамен
ВПК14.	Дисципліна вільного вибору (з переліку рівня Б)	5	залік
<i>Загальний обсяг компонентів за 5 семестр</i>		29 кредитів	
<i>6 семестр</i>			
ОК 23.	Проектний менеджмент в культурі	5	залік
ОК 24.	Діджитал-комунікації	5	екзамен
ОК 25.	Рецензування та реферування	5	залік
ОК 26.	Креативна економіка	6	екзамен
ОК 17.	Фахова іноземна мова	7	екзамен
ОК 27.	Курсова робота з дисциплін циклу спеціально-професійних компетентностей	5	
ВПК15.	Дисципліна вільного вибору (з переліку рівня Б)	5	залік
ВПК16.	Дисципліна вільного вибору (з переліку рівня Б)	5	залік
<i>Загальний обсяг компонентів за 6 семестр</i>		43 кредити	
<i>Загальний обсяг компонентів за 3 рік</i>		62 кредити	
<i>7 семестр</i>			
ОК 28.	Фінанси для креативних організацій	5	екзамен
ОК 29.	Реклама і зв'язки з громадськістю	4	екзамен
ОК 17.	Фахова іноземна мова	5	екзамен
ВСПК10	Дисципліна вільного вибору (з переліку рівня В)	5	залік
ВСПК11	Дисципліна вільного вибору (з переліку рівня В)	5	залік
<i>Загальний обсяг компонентів за 7 семестр</i>		24 кредити	
<i>8 семестр</i>			

ОК 30.	Управління персоналом організацій сфери культури	3	екзамен
ОК 31.	Інноваційна діяльність у соціокультурній сфері	3	залік
ОК 32.	Виробнича практика	6	
ВСПК12	Дисципліна вільного вибору (з переліку рівня В)	5	екзамен
ВСПК13	Дисципліна вільного вибору (з переліку рівня В)	5	екзамен
<i>Загальний обсяг компонентів за 8 семестр</i>		22 кредити	
<i>Загальний обсяг компонентів за 4 рік</i>		46 кредитів	
<i>Загальний обсяг обов'язкових компонентів</i>		180 кредитів	
<i>Загальний обсяг вибіркових компонентів</i>		60 кредитів	
<i>Загальний обсяг компонентів освітньої програми</i>		240 кредитів	
Перелік дисциплін вільного вибору			
Рівень	Код	Дисципліна	
А	ВЗК9	Правознавство	
		Тайм-менеджмент	
		Корпоративна культура	
	ВЗК10	Психологія	
		Країнознавство	
		Логіка	
	ВЗК11	Корпоративні медіа	
		Бізнес-культура організацій	
	ВЗК12	Практикум з особистісного зростання	
		Психологія ділового спілкування	
	ВЗК13	Конфліктологія і теорія переговорів	
		Основи підприємництва	
Б	ВПК13	Інформаційна безпека (гуманітарний аспект)	

		Стратегічне планування	
	ВПК14	Художнє радіомовлення	
		Спічрайтинг і копірайтинг	
	ВПК15	Цифрова культурологія	
		Інтелектуальна власність	
	ВПК16	Факт-чекінг	
		Європейська інтеграція України	
В	ВСПК10	Медіа-пітчінг	
		Управління ризиками	
	ВСПК11	Методи прийняття управлінських рішень	
		Стратегія культурної політики України	
	ВСПК12	Блогерство в креативних індустріях	
		Урботуризм	
	ВСПК13	Туризм України	
		Кластери в креативних секторах	
	Загальний обсяг вибіркового компоненту:		60 кредитів
	ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		240 кредитів

2.2. Структурно-логічна схема ОП

Семестр	Види навчальної діяльності
I	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 12
II	ОК 13, ОК 14, ОК 15, ОК 16, ОК 17
III	ОК 18, ОК 19, ОК 20, ОК 21, ВЗК 9, ВЗК 10, ВЗК 11
IV	ОК 22, ОК 23, ОК 24, ОК 25, ОК 26, ВЗК 12, ВЗК 13
V	ОК 27, ОК 28, ОК 29, ОК 30, ВПК 13, ВПК

	14
VI	ОК 31, ОК 32, ОК 33, ОК 34, ОК 35, ОК 36, ВПК 15, ВПК 16
VII	ОК 37, ОК 38, ОК 39, ВСПК 10, ВСПК 11
VIII	ОК 40, ОК 41, ОК 42, ВСПК 12, ВСПК 13

3. ФОРМА АТЕСТАЦІЇ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Форми атестації здобувачів вищої освіти	Атестація здійснюється у формі атестаційного екзамену та публічного захисту кваліфікаційної роботи. Захист кваліфікаційної роботи здійснюється відкрито і публічно.
Вимоги до атестаційного екзамену	Атестаційний екзамен має передбачати оцінювання обов'язкових результатів навчання, визначених стандартом та освітньої програмою.
Вимоги до кваліфікаційної роботи	Кваліфікаційна робота має передбачати розв'язання складної спеціалізованої задачі або практичні проблеми культурології, що характеризуватися комплексністю та невизначеністю умов. Кваліфікаційна робота не повинна містити академічного плагіату, фабрикації, фальсифікації. Кваліфікаційна робота має бути розміщена на сайті вищого навчального закладу, або його структурного підрозділу, або репозитарії закладу вищої освіти.

4. Матриця відповідності програмних компетентностей

компонентам освітньої програми

	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 13	ОК 14	ОК 15	ОК 16	ОК 17	ОК 18	ОК 19	ОК 20	ОК 21	ОК 22	ОК 23	ОК 24	ОК 25	ОК 26	ОК 27	ОК 28	ОК 29	ОК 30	
ЗК 1					•		•		•	•		•					•	•	•						•	•	•				
ЗК 2		•				•	•		•	•			•							•	•	•						•			
ЗК 3	•		•								•	•						•	•						•	•	•	•			
ЗК 4		•													•					•	•			•				•		•	•
ЗК 5								•					•	•							•	•		•						•	•
ЗК 6						•	•							•	•	•					•									•	
ЗК 7														•				•	•					•				•			•
ЗК 8				•										•	•						•	•		•	•			•	•	•	
ЗК 9								•			•		•									•			•	•					
ЗК 10					•											•	•						•		•						
ЗК 11	•						•														•										
ЗК 12				•		•									•	•						•								•	
ФК 1					•			•					•		•		•	•	•			•	•			•		•			
ФК 2						•	•			•						•		•	•	•								•			
ФК 3	•					•	•		•		•	•						•									•				
ФК 4	•						•		•	•						•		•	•			•			•			•			
ФК 5			•						•											•			•				•	•	•		
ФК 6																					•							•			
ФК 7																•					•						•		•		
ФК 8															•					•								•			
ФК 9	•	•								•										•	•						•	•	•		
ФК 10			•											•	•						•	•			•						
ФК 11														•							•			•							•
ФК																					•			•						•	•

